



Après une belle carrière de 15 ans, réussie dans l'événementiel, Cédric Henry de Frahan a eu la chance de rencontrer des entrepreneurs multiples et variés mais son cœur le dirigeait à chaque fois vers le monde de la gastronomie.

#### Comment est née l'aventure d'Inside Spirit ?

« C'est après avoir travaillé durant une quinzaine d'années dans le milieu événementiel où j'ai eu la chance de rencontrer des personnalités variées et d'une grande humanité, notamment dans le monde de la gastronomie.

J'ai décidé de suivre mon instinct, un instinct puissant qui m'invita à partir à la recherche de l'essentiel.

Une dimension importante me fascine chaque jour, c'est la proximité avec la matière et les produits de la mère nature.»

#### Dans quel but ?

« A sommeillé longtemps en moi le rêve de créer des objets qui correspondraient à mes valeurs et qui côtoieraient mes sensibilités.

Il m'a suffi d'un crayon et j'ai laissé mon esprit vagabonder. Le crayon en main, donc et face à la feuille blanche, j'ai voyagé parmi les matières, les techniques ancestrales, les passions et les beautés qui nous entourent.

J'ai mis sur le papier les croquis, les ébauches de ces objets qui envient mon univers.

J'ai dessiné du métal, de la forge, du bois, des lames, des cornes, des peaux...

J'ai donc pris la route vers mes artisans et ensemble, nous avons commencé à façonner.

Pas à pas, ces artisans ont sorti de la forge, du tour à bois et de la machine à coudre les objets dont je rêvais : couteaux de cuisine, coutellerie de table, planches à découpe, brase-barbecue, tabliers en cuir...

Tijdens een mooie geslaagde carrière van 15 jaar in evenementorganisatie ontmoette Cédric Henry de Frahan tal van ondernemers in uiteenlopende sectoren maar zijn hart trok hem telkens naar de wereld van de gastronomie.

#### Hoe is het avontuur Inside Spirit ontstaan?

"Na zo'n vijftien jaar evenementen te hebben georganiseerd. Daarbij ontmoette ik zeer uiteenlopende warme mensen, meer bepaald uit de wereld van de gastronomie.

Toen besloot ik mijn instinct te volgen en op zoek te gaan naar de essentie.

Telkens weer word ik gefascineerd door de materie rondom ons en de producten van moeder natuur."

#### Met welk doel?

"Mijn droom waar te maken om voorwerpen te creëren die overeenstemmen met mijn waarden en gevoeligheden.

Ik had alleen een potlood nodig om mijn geest de vrije loop te laten. Met het potlood in de hand en een wit blad ga ik zo op reis door de materialen, de technieken van onze voorouders, de passies en de schoonheid die ons omringt.

Zo heb ik op papier deze voorwerpen uit mijn universum geschetst en vorm gegeven.

Ik heb metaal getekend, smeedwerk, hout, klingen, geweien, huiden...

Daarmee ben ik naar mijn ambachtsmannen gegaan en samen zijn we beginnen produceren.

Stap voor stap creëerden zij in de smederij, op de draaibank en met de naaimachine de voorwerpen waarvan ik droomde: keukenmessen, tafelbestek, snijplanken, vuurkorven voor barbecues, leren schorten...

Het gevolg was en is een opeenvolging van ontmoetingen

La suite fut et est une succession de rencontres de gens passionnés, authentiques et humains qui ont pris goût à mes réalisations.

Aujourd'hui, c'est un merveilleux sentiment que de savoir mes objets vivants entre les mains de gens respectueux de leurs valeurs...celles que je partage.»

#### Vous avez coutume de dire à l'instar de Saint-Exupéry « Nous n'héritons pas de la terre de nos ancêtres, nous l'empruntons à nos enfants », c'est donc un pari pour l'avenir ?

« La nature nous donne tellement. J'en retire, au risque de me répéter « mon essentiel ». Je suis animé de l'envie sincère de lui rendre un peu de ce que je lui ai pris.

La chouchouter en somme.

Et si je la cajole en remerciement de toutes ses bontés, c'est pour aussi transmettre à nos enfants et leur dire et répéter qu'ils ont la chance de bénéficier de tant de verdure, d'eau, d'air et de sacré.»

#### La nature est importante pour vous ?

« Plus que cela, elle est indispensable à mon bien-être. Sans sa compagnie, je ne pourrais m'exprimer. Elle est le meilleur professeur, que dis-je, le meilleur savant.

Écoutons-la, regardons-la ! Elle m'inspire, elle inspire mes objets et mes produits.

La nature est le lien inébranlable qui enchante mon âme. Tout est là.»

#### De grands chefs comme Stéphane Jégo (L'Ami Jean à Paris) ont coutume d'employer vos couteaux ?

« Ce sont des artistes tous !, tout simplement, ils ont compris le lien indispensable à la création, l'intelligence de la main !

Celle de celui qui maîtrise l'art du geste fin pour faire surgir la vérité de la découpe des produits rares. Nous parlons ensemble de l'objet pour faire du sur mesure à la main de chaque chef. J'aime les personnes libres et à leur contact je me sens libre de plus en plus !»

■ M.J.

met gepassioneerde, authentieke en warme mensen die de smaak te pakken hebben van mijn creaties.

Het is een heerlijk gevoel om te weten dat mijn voorwerpen leven tussen de handen van mensen die ze waarderen en delen."

#### Naar het voorbeeld van de Saint-Exupéry zegt u vaak "De aarde erven wij niet van onze voorouders, we lenen ze van onze kinderen", u zet dus duidelijk in op de toekomst?

"De natuur geeft ons zo veel. Ik neem er, sta me toe te herhalen "mijn essentie" van. Ik wil echt iets teruggeven van wat ik neem, de natuur verwennen om zo te zeggen.

Ik liefkoos de natuur en dank voor al haar gunsten, en dit heilige wil ik doorgeven aan onze kinderen en hen duidelijk maken dat ze zo ongelooflijk veel krijgen, dat ze kunnen genieten van zoveel groen, water, lucht."

#### Is de natuur belangrijk voor u?

"Meer zelfs, ze is onontbeerlijk voor mijn welzijn. Zonder de natuur kan ik me niet uitdrukken. De natuur is de beste leraar, wat zeg ik, de grootste geleerde.

Luister en kijk ernaar! Ze inspireert me, is de inspiratie voor mijn voorwerpen en producten.

De natuur is de solide link met mijn ziel. Ze heeft alles."

#### Uw messen worden gebruikt door grote chefs als Stéphane Jégo (L'Ami Jean in Paris)?

"Het zijn allemaal kunstenaars!, heel eenvoudig, ze zien de onontbeerlijke link voor de creatie, de intelligentie van de hand van de kunstenaars die op meesterlijke wijze de waarheid uit zeldzame producten naar boven kunnen halen. Samen praten wij over de voorwerpen zodat ze voor elke chef op maat gemaakt kunnen worden. Ik hou van mensen die vrij van geest zijn en bij hen voel ik met steeds vrijer!"

■ M.J.

Cédric Henry de Frahan  
**INSIDE SPIRIT** sprl  
33/A, Rue du Château  
B - 1470 Bousval  
Belgique  
tel +32 67 33 39 19  
mobile +32 475 51 54 50  
cedric@insidespirit.eu  
www.insidespirit.eu

